

Министерство образования и науки Пермского края
Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Академия первых»

ПРИНЯТА

педагогическим советом
ГБОУ «Академия первых»

Протокол от 02.03.2022 № 3

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
ГБОУ «Академия первых»

от 03.03.2022 № 54

Ю.В. Трясцина

М.П.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Речь как усилитель выступлений»

Возраст обучающихся: 14-17 лет

Срок реализации программы: 72 часа.

Составитель программы:

Багизов Рустам Фаритович,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность (профиль) программы. настоящая программа «Речь как усилитель выступлений» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественной направленности, относящейся к базовому уровню реализации.

Актуальность программы. Современный мир коммуникаций показал нам насколько важно развивать самое сильное выразительно средство после нашего внешнего вида и языка. До половины влияния на нашего зрителям или слушателя оказывает наша невербальная коммуникация - жесты, внешний вид, то, что мы делаем и как это показываем. А вот что добавляет еще половину влияния – это наша речь и голос. То как мы говорим. Люди оценили Вас, посмотрели, как выглядите, как двигаетесь, что показываете и начали к Вам прислушиваться. И эта часть, по разным оценкам, дает около половины влияния на Ваших слушателей или зрителей. Т.е. говоря неуверенно, слабым или зажатым голосом, мямля с кашей во рту – Вы теряете половину своего инструментария воздействия. Поэтому каждый человек должен научиться дышать, достать свой голос, четко произносить слова и научиться правильной логике речи. В идеале исправить говор, придать красивый тембр и нотки своему голосу и даже расширить его диапазон.

Отличительные особенности программы. Программа курса – это набор интенсивных практикумов, при котором учащиеся большинство времени выполняют практические задания, отрабатывают каждый блок речи с экспертом, работают в группах. Все это позволяет внедрить это в практическую плоскость, применить в жизни и получить необходимый результат.

Программа отработана на более чем сотне учеников по всей России. Среди них – спикеры СБЕРа, Ассоциации спикеров Спб, предприниматели и эксперты, физические лица, преподаватели, самозанятые, учащиеся детских лагерей. В начале года программа отработана на запуске проекта Бустер 2.0 для профессиональных спикеров федеральных форумов.

Методика преподавания курса строится на основе практико-ориентированного обучения.

Реализация программы курса осуществляется преподавателем с использованием следующих педагогических технологий:

- деятельностные: ориентированные на овладение различными приемами и техниками чтения;
- личностно-ориентированные: технологии, направленные на развитие личности.

Для активизации мыслительной деятельности и развития познавательных способностей в процессе обучения используются методы групповой и индивидуальной работы, которые являются условием реализации вышеперечисленных технологий.

Для проверки знаний и умений обучающихся проводятся:

- текущий контроль для отслеживания уровня усвоения и применения материала на учебных занятиях;
- контроль по окончании курса.

Адресат программы: Программа «Речь как усилитель выступлений» предназначена для учащихся 8-11 классов (14-17 лет), с любым уровнем подготовки речи (от отсутствия навыков до участников сценической деятельности. Так как программа относится к базовому уровню реализации, набор на обучение осуществляется без конкурсного отбора. Первое занятие предполагает диагностику знаний и умений учащихся.

Срок реализации программы: 72 академических часа.

Формы обучения: настоящая программа предполагает, как очное обучение, так и обучение с использованием дистанционных электронных технологий. Состав объединения обучающихся (группы) – 20-50 человек.

Форма занятий: очная – групповая и индивидуальная; дистанционная – онлайн-урок, онлайн-семинар, онлайн-мастер-класс, онлайн-практикум.

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: формирование компетенций по работе с голосом и речью, совершенствование своего речевого имиджа посредством погружения в технологии постановки голоса и практикумы.

2. ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательные задачи:

- закрепить умения и навыки владения голосом и интонацией, логикой речи;
- сформировать умение адаптировать голос под разные ситуации;
- обучить основам управления голосом.

2.2. Развивающие задачи:

- развить голосовой и речевой аппарат;
- обучить навыкам и умениям в работе над своим голосом;
- познакомить с разным применением голоса.

2.3. Воспитательные задачи:

- привить навыки развития разных сторон своих гибких умений;
- способствовать позитивной социализации и профессиональному самоопределению.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В результате прохождения программы обучающийся закрепит умения и навыки владения голосом, сформирует навыки логического построения речи, усвоит полезные упражнения для самостоятельного развития голоса.

Способы определения результативности:

- педагогический анализ результатов входного контроля;
- педагогическое наблюдение - изучение активности обучающихся на занятиях;
- анализ результатов тестирований и самостоятельной работы по решению задач и разбору фрагментов партий (при реализации в дистанционной форме с направлением результатов на электронную почту);
- анализ результатов итоговой работы и саморефлексии обучающихся;
- ведение журнала учета.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Речь как усилитель выступлений»
СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

№	Наименование раздела (модуля)/ темы	Количество часов				Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	Самостоятельная работа	
1.	Основы и усилители выступлений	4	2	2	0	Выступление
2.	Дыхание	8	0	4	4	Домашняя работа.
3.	Голос	8	0	4	4	Домашняя работа.
4.	Дикция	8	0	4	4	Домашняя работа.
5.	Работа с говором	8	0	4	4	Домашняя работа.
6.	Интонация	8	0	4	4	Домашняя работа.
7.	Логика речи	8	0	4	4	Домашняя работа.
8.	Импровизация	8	0	4	4	Домашняя работа.
9.	Аспекты речи	8	0	4	4	Домашняя работа.
10.	Навык работы с речью на выступлении	4	0	4	0	Отчетное выступление
	ИТОГО	72	2	38	32	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. Основы и усилители выступлений (4 часа).

Теория. Какую роль играет язык тела, речь и контент. Составляющие презентации. Выбор аудитории для презентации. Как сделать презентацию «продающей» и интересной

Практика. Самопрезентация, отработка

Тема 2. Дыхание (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 3. Голос (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 4. Дикция (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 5. Работа с говором (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 6. Интонация (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 7. Логика речи (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 8. Импровизация (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 9. Аспекты речи (8 часов).

Теория. Объяснение принципов работы с упражнениями

Практика. Отработка упражнений по теме

Тема 10. Навык работы с речью на выступлении (4 часа).

Теория. Разбор точек роста для дальнейшего роста

Практика. Выступление на аудитории с готовым монологом.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
(УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН)
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«Речь как усилитель выступлений»

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале				4, в том числе:	Основы и усилители выступлений	Аудитория	Выступление
1.1				Лекция	4	Самопрезентация.		Выступление
2	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале				8, в том числе:	Дыхание		Самостоятельная работа
2.1				Онлайн-лекция	3	Развитие дыхание	Дистанционно	
2.2				Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
2.3				Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
3	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале				8, в том числе:	Голос		Самостоятельная работа
3.1.				Онлайн-лекция	3	Развитие голоса	Дистанционно	
3.2				Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
3.3				Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
4	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале				8, в том числе:	Дикция		Самостоятельная работа
4.1				Онлайн-лекция	3	Развитие дикции	Дистанционно	
4.2				Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа

4.3		Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
5	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале		8, в том числе:	Работа с говором		Самостоятельная работа
5.1		Онлайн-лекция	3	Исправление говора	Дистанционно	
5.2		Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
5.3		Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
6	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале		8, в том числе:	Интонация		Самостоятельная работа
6.1		Онлайн-лекция	3	Работа с интонацией	Дистанционно	
6.2		Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
6.3		Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
7	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале		8, в том числе:	Логика речи		Самостоятельная работа
7.1		Онлайн-лекция/ онлайн-консультация	3	Развитие логики речи	Дистанционно	
7.2		Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
7.3		Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
8	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале		8, в том числе:	Импровизация		Самостоятельная работа
8.1		Онлайн-лекция/ онлайн-консультация	3	Развитие импровизации	Дистанционно	
8.2		Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
8.2		Онлайн-	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	

		консультация				
9	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале		8, в том числе:	Аспекты речи		Самостоятельная работа
9.1		Онлайн-лекция/ онлайн-консультация	3	Применение аспектов речи	Дистанционно	
9.2		Самостоятельная работа	4	Отработка упражнений, домашняя работа	Дистанционно	Самостоятельная работа
9.3		Онлайн-консультация	1	Проверка домашней работы	Дистанционно	
10	Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале		4	Навык работы с речью на выступлении		Отчетное выступление
10.1		Практикум	4	Отчетное выступление.	Аудитория	Отчетное выступление

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ)

Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных помещений, площадок, аудиторий, кабинетов, лабораторий	Форма (вид) занятий	Оборудование, программное обеспечение
Дистанционное обучение	Онлайн-лекция, онлайн-консультация, самостоятельная работа (практикум)	Персональный компьютер с выходом в Интернет (желательно наушники с микрофоном)
Учебный класс (аудитория) при проведении очного обучения.	Лекция, беседа, консультация, самостоятельная работа (практикум).	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, принтер.

При проведении обучения с использованием дистанционных, в том числе электронных технологий, рабочее место учителя оснащается монитором с большой диагональю (не менее 22 дюймов), звуковыми колонками и микрофоном или головной гарнитурой, веб-камерой (графическое разрешение не менее 1080p). Рабочее место обучающегося оборудуется его родителями (законными представителями) персональным компьютером или ноутбуком с устройствами ввода-вывода графической и звуковой информации. Для доступа в информационно-телекоммуникационную сеть интернет рекомендуется использовать скорость подключения не менее 10 Мбит/сек. В качестве платформы для организации дистанционного обучения рекомендуется Интернет-среда или приложение «СФЕРУМ».

Не рекомендуется использовать мобильные электронные устройства в качестве технических средств оснащения рабочих мест преподавателя и обучающихся для изучения данного курса.

Учебно-методическое обеспечение программы

Образовательная программа содержит теоретическую и практическую подготовку, большее количество времени уделяется выработке практических навыков.

Занятия проводит педагог с опытом работы в этой сфере более 10 лет, а также опытом работы в сфере дополнительного образования детей.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований к порядку проведения занятий и адаптирована к возрастным особенностям обучающихся.

Список литературы.

1. Корнилова, Е.Е. Искусство публичных выступлений : Путь к успеху : монография / Е.Е. Корнилова. - М. : ИКЦ МарТ, 2011. - 144 с.
2. Лешутина, И. Риторика. Искусство публичного выступления : монография / И. Лешутина. - М. : Проспект, 2009. - 302 с.
3. Мурашов, А.А. Риторика. Теория и практика : учеб. пособие / А.А. Мурашов. - М. : Издательство Московского психолого-социологического института; Воронеж : Издательство НПО «МОДЭК», 2010. - 528 с.
4. Муштук, О.З. Основы общей риторики : учебно-методич. комплекс / О.З. Муштук. - М. : Изд. центр ЕАОИ, 2008. - 256 с.
5. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведов. - Режим доступа : www.slovari.ru. публичное выступление речь
6. Проблемы эффективной коммуникации. - Режим доступа : www.dofa.ru.
7. Сопер, П. Основы искусства речи. Книга о науке убеждать : монография / П. Сопер; перев. с англ. С.Д. Чижовой. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 448 с.
8. Филиппов, А.В. Публичная речь в понятиях и упражнениях : учеб. пособие / А.В. Филиппов, Н.Н. Романов. - М. : Изд. центр «Академия», 2012. - 160 с.
9. Халин, С.М. Методика публичного выступления : учеб. пособие / С.М. Халин. - Тюмень : Тюменский гос. ун-т, 2010. - 70 с.
10. Этика деловых отношений : учебник / А.Я. Кибанов, Д.К. Захаров, В.Г. Коновалов; под ред. А.Я. Кибанова. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 368 с.