

Министерство образования и науки Пермского края
Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Академия первых»

ПРИНЯТА

педагогическим советом
ГБОУ «Академия первых»

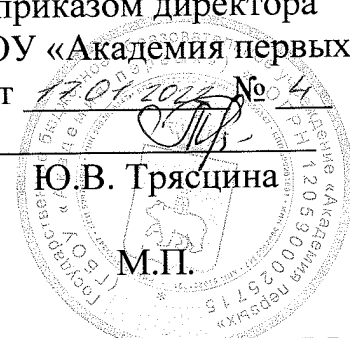
Протокол от 17.01.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
ГБОУ «Академия первых»
от 17.01.2022 № 4

Ю.В. Трясцина

М.П.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«История как наука: за пределами школьных учебников»

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации программы: 72 часа

Составитель программы:
Морозова Полина
Александровна
педагог дополнительного
образования

Пермь
2022

Министерство образования и науки Пермского края
Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Академия первых»

ПРИНЯТА

педагогическим советом
ГБОУ «Академия первых»

Протокол от 17.01.2022 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
ГБОУ «Академия первых»
от _____ № ____

Ю.В. Трясцина

М.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«История как наука: за пределами школьных учебников»**

Возраст обучающихся: 12-14 лет

Срок реализации программы: 72 часа

Составитель программы:
Морозова Полина
Александровна
педагог дополнительного
образования

Пермь
2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность (профиль) программы: настоящая программа «История как наука: за пределами школьных учебников» является дополнительной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности, относящейся к базовому уровню реализации.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет развить те умения, которые будут востребованы в процессе дальнейшего профессионального обучения, помогает обучающимся освоить навыки проведения исторического исследования. Программа позволяет за краткий срок за счёт интенсивной реализации погрузить ребёнка в мир исторической науки, показать многообразие и сложность исторической дисциплины, выйти за рамки школьного курса.

Актуальность программы: преподавание истории в школе основано в первую очередь на освоении и заучивании большого количества дат, событий, выстраивании причинно-следственных связей. Курс школьной программы включает в себя изучение истории России и Всемирной истории. При этом такие направления исторической науки как генеалогия, археология, антропология, этнография остаются без внимания в школьном курсе. Настоящая программа направлена на знакомство учащихся с данными научными областями.

Практические задания программы разработаны с учетом возрастных особенностей учащихся. Отбор текстов, задач, кинофильмов, просветительских проектов был основан с учетом школьной программы по истории для 5-7 классов.

Отличительные особенности программы: программа «История как наука: за пределами школьных учебников» рассчитана на интенсивный краткосрочный, а не растянутый по времени реализации курс обучения, включающий работу детского объединения под руководством преподавателя – эксперта в области истории. Программа построена, в первую очередь, на системно-деятельностном подходе и направлена на получение нового навыка – анализировать исторические источники с использованием понятийного исторического аппарата. В рамках курса используется технология развития критического мышления, которая способствует активизации учащихся в образовательном процессе, повышению мотивации к изучению истории на профильном уровне, выявлению и решению проблем, с которыми дети сталкиваются в реальной жизни. Программа также ориентирована на формирование у обучающихся навыков выполнения заданий Всероссийской олимпиады по истории.

Адресат программы: программа «История как наука: за пределами школьных учебников» предназначена для детей 12-14 лет, обучающихся в 6-8 классах общеобразовательных организаций, которые имеют интерес к истории, обществоведению. Так как программа относится к профильному уровню реализации, набор на обучение осуществляется на основании результатов конкурсного отбора на обучение, позволяющего оценить уровень готовности ребенка к обучению. Критерии конкурсного отбора формируются педагогами дополнительного образования, реализующими программу, по согласованию с Экспертным советом ГБОУ «Академия первых».

Срок реализации программы: 72 академических часа (теоретическая подготовка и практические занятия). Программа предполагает интенсивный способ ее реализации за две недели.

Формы обучения: Настоящая программа предполагает возможность очного обучения. Состав объединения обучающихся (группы) – 15 человек.

Форма занятий: групповая и индивидуальная.

Форма отбора:

Тестирование, минимальный проходной балл- 15 баллов.

При выполнении заданий разрешается (и даже поощряется) использование открытых источников.

Задание-кейс 1.

Вы хотите изучить историю своей семьи. Опишите, каким образом вы будете это делать? С чего начнете, какие шаги предпримите, что хотите получить в результате. Какие документы помогут узнать вам историю вашей семьи? (до 15 баллов)

Задание 2. Теория.

Большинство исторических исследований проводятся на основе документов из архивов. Поразмышляйте: какие еще источники могут дать историку информацию о прошлом? (до 20 баллов):

| Исторический источник | Для каких исследований может использоваться? |
|-----------------------|--|
| 1. Архивные документы | Для изучения хода военных действий |
| | |
| | |
| | |

Задание 3. Работа с историческим источником.

Многие императоры, княжны, министры, ученые оставляли после себя воспоминания о своей жизни, службе, друзьях. Однако, в их воспоминаниях

часто встречаются слова, значение которых не всегда понятны современному человеку. Для того, чтобы понимать, о чем идет речь в таких воспоминаниях, историк должен не только понимать такие слова, но и представлять исторический контекст, когда эти воспоминания были созданы.

Прочитайте отрывок из воспоминаний императора Николая II (1894-1917 годы правления). И поясните, что имел ввиду император, описывая те или иные события. (до 15 баллов)

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

ЯНВАРЬ

1-го января 1905 года. Да благословит Господь наступивший год, да дарует Он России победоносное **окончание войны**, прочный мир и тихое и безмолвное житие! Поехали в 11 час. к **обедне**. Потом у нас завтракали: дамы, **кн. А. С. Долгорукий и Дм. Шереметев** (деж.).[1] Принял доклад Сахарова. Погулял. Отвечал на телеграммы. Обедали и провели вечер вдвоем. Очень рады оставаться на зиму в родном **Царском Селе**.

2-го января. Воскресенье. Ясный морозный день. Были у обедни и завтракали по-старому **в круглой зале** со всеми. Гулял долго. В 4½ была там же офицерская елка. Дети присутствовали, даже — «сокровище»; оно вело себя очень хорошо. Обедали вдвоем.

3-го января. Понедельник. Утро было занятое, погулять не успел. Завтракали: д. Алексей и д. Сергей, приехавший сегодня из Москвы по случаю оставления им **генерал-губернаторства** и назначения **главнокомандующим войсками Моск. воен. окр.** Сделал с ним хорошую прогулку. После обеда он уехал обратно. Приняли **атаманца Краснова**, кот. приехал из **Маньчжурии**; он рассказывал нам много интересного о войне. В «Рус.

инвалиде» он пишет статьи о ней. 4-го января. Вторник. Утро было снова занятое. Завтракал лейт. Рошаковский, бывший командир мин.

«Решительный». Принял Епанчина и Порецкого, вернувшихся с последней **мобилизации**, — и кн. Оболенского, финляндского ген.-губ. Вышел гулять в 4¼. После чая за докладом **Мирского** имел с ним крупный разговор. Обедал Соловой (деж.).

5-го января. Среда. Начал принимать от 10¼. В 11½ поехали к вечерне с освящением воды; стояли внизу. Завтракал Борис (деж.). Долго принимал представляющихся. Гулял. После чая был **Абаза**. Вечером долго читал.

6-го января. Четверг. До 9 час. поехали в город. День был серый и тихий при 8° мороза. Переодевались у себя в **Зимнем**.

Задание 4. Практика.

Прошлое можно узнать прослушав лекции историков или прочитав историческую книгу. А еще можно сходить в музей. Попробуйте создать музейную экспозицию, посвященную Блокаде Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. Какие предметы помогли бы вам рассказать об этом страшном событии? Что вы бы поместили на свою выставку? Обоснуйте, каким образом тот или иной предмет раскрывает историю Блокады Ленинграда.

Подсказка: перед началом выполнения задания прочитайте статью: <https://arzamas.academy/materials/1465> (до 15 баллов).

1. ЦЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Целью реализации настоящей дополнительной общеразвивающей программы является совершенствование одного из важнейших умений обучающихся, которое начинает формироваться в средних классах общеобразовательных организаций, – умения анализировать разные типы исторических источников, а также совершенствование владения понятийным аппаратом истории обучающимися.

2. ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательные задачи:

- совершенствовать знания обучающихся об истории как научной дисциплине;
- углубить представление о понятийно-терминологическом аппарате исторической науки;
- подготовить обучающихся к выполнению олимпиадных заданий, проверяющих умение анализировать разные типы исторических источников;
- углубить представление обучающихся о разных направлениях исторической науки;
- совершенствовать навык критического мышления и анализа исторических источников;

2.2. Развивающие задачи:

- удовлетворить индивидуальные потребности обучающихся в интеллектуальном развитии;
- создать условия для личностного развития обучающихся;
- обеспечить необходимый уровень подготовки обучающихся для дальнейшего совершенствования навыков анализа исторических источников;
- выявить и поддержать талантливых обучающихся;
- повысить уровень мотивации и заинтересованности к изучению истории

2.3. Воспитательные задачи:

- способствовать формированию ценностных ориентиров, личностных качеств (целеустремленность, дружелюбие, ответственность);
- обеспечение духовно-нравственного воспитания обучающихся;
- привить навыки коммуникации, умение организованно заниматься в коллективе;
- развивать мотивации личности к познанию;
- способствовать позитивной социализации и профессиональному самоопределению.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Результат прохождения программы проверяется итоговой контрольной работой.

В результате освоения дополнительной общеразвивающей программы «История как наука: за пределами школьных учебников» обучающийся должен знать:

- понятийно-терминологический минимум исторической науки, основные научные подходы к изучению истории, приёмы и методы исторического анализа, способы работы с разными типами исторических источников, принципы комплексного анализа исторических источников, современные основные направления развития исторической науки;
- важнейшие подходы к изучению истории
- правила поведения в образовательной организации, основы демократии.

В результате освоения курса обучающийся должен уметь:

- использовать понятия и термины в качестве инструментов анализа исторического источника;
- проводить комплексный анализ разных типов исторических источников;
- выполнять некоторые задания Всероссийской олимпиады школьников по истории;
- выражать свою точку зрения, работать в группе, взаимодействовать со сверстниками и педагогом;
- различать подходы в изучении исторической науки

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ИХ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Ожидаемый результат по образовательному компоненту программы:

Обучающийся овладеет навыками использования понятийно-терминологического аппарата истории в процессе анализа разных

направлений изучения исторической науки, работать в группе, взаимодействовать со сверстниками и педагогом. Разовьет умения письменно и устно выражать свою точку зрения, структурировать полученные знания и использовать графические приёмы организации материала, осуществлять разные виды анализа исторических источников, задавать разного уровня исследовательские вопросы к историческим источникам, различать подходы к изучению истории, разбираться в материалах для исторического исследования, научится проводить комплексный исторический анализ, выполнять задания Всероссийской олимпиады по истории.

Ожидаемый результат по развивающему компоненту программы:

В рамках реализации программы обучающийся продемонстрирует знания основ проведения исторического исследования и умение анализировать разные типы исторических источников, а также задавать разные исследовательские вопросы к историческим проблемам. Разовьет способности проведения самостоятельного исторического исследования для успешной профессиональной реализации в дальнейшем.

Ожидаемый результат по воспитательному компоненту программы:

Обучающийся осознает значимость профессиональной деятельности в образовательной области «История». Сможет соотнести базовый школьный уровень знаний и умений с теми знаниями и умениями, которые необходимы для дальнейшего углублённого изучения истории. Сможет продемонстрировать целеустремленность, ответственность за результат учебы, дружелюбие в ходе образовательной деятельности.

Способы определения результативности:

- педагогический анализ результатов конкурсного отбора (входного контроля);
- анализ результатов участия в дискуссии на знание основных исторических понятий;
- мониторинг образовательной деятельности учащихся;
- диагностика личностного роста и продвижения (устный опрос, рефлексия);
- ведение журнала учета;
- анализ типичных ошибок по результатам итоговой контрольной работы.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ИСТОРИЯ КАК НАУКА: ЗА ПРЕДЕЛАМИ ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКОВ»

| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | | Форма аттестации / контроля |
|----|---|------------------|--------|----------|------------------------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | Самостоятельная работа | |
| 1 | История как научная дисциплина | 6 | 3 | 3 | | нет |
| 2 | История понятий | 6 | 3 | 3 | | нет |
| 3 | История кино | 6 | 3 | 3 | | нет |
| 4 | Историческая география | 6 | 3 | 3 | | нет |
| 5 | История на практике: основы музейного дела | 6 | 2 | 4 | | нет |
| 6 | Эго-документы как исторические источники: теория и практика | 6 | 1 | 3 | 2 | нет |
| 7 | Визуальные источники в исторических исследованиях. | 6 | 3 | 3 | | нет |
| 8 | Исторические подходы к изучению города. | 6 | 4 | 2 | | нет |
| 9 | Публичная история: прошлое в популярной культуре | 6 | 1 | 5 | | нет |
| 10 | История семьи. Генеалогия. | 2 | 2 | - | | нет |
| 11 | Фальсификация истории. | 4 | - | 4 | | Игра: «Предотвращение ошибок в истории». |
| 12 | Олимпиадная история: для чего изучать историю за пределами школьных учебников? | 8 | 2 | 4 | 2 | |

| | | | | | | |
|----|--------------------------------------|----|----|----|---|---|
| 13 | Итоговый контроль освоения программы | 4 | - | 4 | | Групповая работа, создание mindmap, написание исторического эссе. |
| | Итого: | 72 | 27 | 41 | 4 | |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Тема 1. История как научная дисциплина (6 часов)

Теория: Введение и обсуждение фундаментальных базовых исторических понятий: многообразие исторических источников, историческая проблема, актуальность в историческом исследовании, историография. Различие между научными историческими жанрами: эссе, рецензия, исследование. Направления в исторической науке: историческая география, историческая антропология, история кино, история медиа, история бюрократии и государственных институтов, история искусства и литературы. Состав и этапы проведения исторического исследования: работа с историографией, поиск, анализ источниковой базы, написание научной работы, рецензирование, публикация материалов, участие в конференциях (презентация исследования).

Практика: Работа с разными типами исторических источников: чтение, анализ и последующее обсуждение личных дневников.

Работа с разными типами исторических источников: чтение, анализ и последующее обсуждение делопроизводственных документов.

Работа с фотографиями: постановка вопросов.

Самостоятельная постановка вопросы к историческим источникам с дальнейшим обсуждением.

Тема 2. История понятий: история становления дисциплины. (6 часов)

Теория: Поиск ответов на вопросы в формате беседы-диалога. Как историки изучают историю одного слова? Что может сказать одно понятие об истории какого-либо процесса, истории социальной группы и даже государства. Определение характерных черт исторического понятия и понятийных категорий из смежных дисциплин. Почему некоторые исторические понятия не могут быть изучены? Сочетание понятия и идеи. История понятий как междисциплинарное пространство. Семасиологический подход.

Практика: Работа в группах. Изучение истории понятия «история» по дидактическим материалам. Составление кластера исторических понятий, которые может изучить историк. Развитие индуктивного метода мышления.

Тема 3. История кино как историческая дисциплина (6 часов)

Теория: История кино: зарисовки о культовых картинах. История киноиндустрии в XX веке. Историческое кино. Работы С. Эзенштейна, А. Тарковского. Современное историческое кино и научные исследования. Обсуждение российских исторических фильмов XXI века. Документальное историческое кино и сериалы. Разбор успешных современных исторических проектов.

Практика: Работа в группах. Просмотр эпизодов кино советского периода разных десятилетий: «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен», «Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные», «Гостя из будущего». Определение характерных особенностей исторического периода, в который были сняты картины. Обмен мнениями.

Тема 4. Историческая география как подход к изучению истории (6 часов)

Теория: Историческая география как историческая дисциплина. Предмет, объект. Дискуссия: о чем говорят карты? Туризм и история: эффективная коллаборация. Разработка и создание туристических маршрутов. Анализ успешных практик, план работы.

Практика: Историческая география в современных картографических проектах: работа с приложениями 2ГИС, IZI-travel. Сбор информации о туристических местах городов России посредством данных приложений. Практическое использование приложений в путешествиях. Работа в группах. Разработка туристического маршрута по Пермскому краю с нанесением точек на карту: история семьи Строгановых, Романовы на Пермской земле, Пермская земля – кузница творческих кадров.

Тема 5. История на практике: основы музейного дела. (6 часов)

Теория: Музееведение: отдельная научная дисциплина или направление в истории? Музей как институт культуры. Роль и функции музея в современном мире.

Практика: Составление таблицы, освещающей вопросы: Музей как институт: для чего мы ходим в музей в XXI веке? О чем и как должно говорить экспозиционное пространство? Музееведение 2.0: игра-дебаты. Обсуждение новых музейных форм в XXI веке в эпоху интернета. Работа в группах: разработка концепции музея по выбранным темам.

Тема 6. Эго-документы как исторические источники: теория и практика (6 часов).

Теория: Отличительные особенности эго-документов как исторического источника. Разбор основных научных трудов, построенных на воспоминаниях и дневниках. Феномен дневника в истории изучения повседневности. Достоверность дневника и его верификация. Соотношение исторического гранд-нарратива и микроистории в дневниках.

Практика: чтение и анализ дневников из разных исторических эпох (XIX, XX века). Расшифровка дневников.

Тема 7 Визуальные источники в исторических исследованиях. (6 часов)

Теория: Применение, сбор, анализ визуальных источников в исторических исследованиях. Полотна великих художников как исторический источник. Фотография как феномен XX века. Достоверность фотографии и картин как исторических источников.

Практика: Игра. Российская империя в цвете: наследники Прокудина-Горского. Сопоставление фотографий С. М. Прокудина-Горского с современными изображениями местности.

Тема 8. Исторические подходы к изучению города (6 часов)

Теория: Введение в историческую урбанистику. Город не только как пространство для жизни. История русских городов: Древняя Русь, Средневековый русский город, имперский город (железные дороги, заводы).

Практика: Самостоятельная работа с открытыми источниками. Групповое создание презентации на тему: «Облик советского города».

Тема 9. Публичная история: прошлое в популярной культуре (6 часов).

Теория: Публичная история: что это? Разбор успешных проектов в области публичной истории (проекты Постнауки, Arzamas, Родина слонов).

Практика: Проектная деятельность: создание продукта в области публичной истории. Групповая работа по темам на выбор участников: запись подкаста, съёмка видео, разработка инфографики, написание публичного текста. Ярмарка проектов: Презентация итогов групповой работы. Разбор и анализ подготовленной участниками работ. Настольные исторические игры как пример публичной истории. Командные игры «Таймлайн», «Сундучок знаний».

Тема 10. История семьи. Генеалогия (2 часа).

Теория: как и зачем изучать историю своей семьи? Практические инструменты для составления генеалогического древа. Разбор семейного архива.

Тема 11: Олимпиадная история: для чего изучать историю за пределами школьных учебников? (8 часов)

Теория: Знакомство с миром олимпиад. Особенности Всероссийской олимпиады школьников, вузовских олимпиад. Структура олимпиадных

заданий, технологии составления. Обсуждение: как подготовиться к олимпиадам?

Практика: разбор олимпиадных заданий. Самостоятельная разработка олимпиадных заданий.

Тема 12. Фальсификация истории (4 часа).

Теория: Фальсификация истории Великой Отечественной войны. Как с этим бороться?

Практика: Игра. «Предотвращение ошибок в истории».

Тема 13. Итоговый контроль освоения программы (4 часа).

Практика: Групповая работа. Составление mindmap (интеллектуальной карты) по теме: «История как научная дисциплина»). Групповая работа. Игра: «Brainstorm: куда движется история? Возможные новые направления внутри исторической науки». Написание исторического эссе на тему: «История как наука: сегодня и завтра». Разбор нескольких текстов участников.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
(УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН)
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
«ИСТОРИЯ КАК НАУКА: ЗА ПРЕДЕЛАМИ ШКОЛЬНЫХ УЧЕБНИКОВ»

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--|-------|--------------------------|----------------|-------------------------|---|------------------|----------------|
| 1. | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 5 часов, в т.ч.: | История как научная дисциплина | | нет |
| 1.1. | 1-й день смены | | | Лекция, беседа | 3 | <p>Введение и обсуждение фундаментальных базовых исторических понятий: многообразие исторических источников, историческая проблема, актуальность в историческом исследовании, историография.</p> <p>Различие между научными историческими жанрами: эссе, рецензия, исследование.</p> <p>Направления в исторической науке: историческая география, историческая антропология, история кино, история медиа, история бюрократии и государственных институтов, история искусства и литературы.</p> <p>Состав и этапы проведения исторического исследования:</p> | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|--|--------------------------|----------------------|-------------------------|---|------------------|----------------|
| | | | | | | работа с историографией, поиск, анализ источниковой базы, написание научной работы, рецензирование, публикация материалов, участие в конференциях (презентация исследования). | | |
| 1.2. | | 1-й день смены | | Практическое занятие | 3 | Работа с разными типами исторических источников: чтение, анализ и последующее обсуждение личных дневников. Работа с разными типами исторических источников: чтение, анализ и последующее обсуждение делопроизводственных документов. Работа с фотографиями: постановка вопросов. Самостоятельная постановка вопросы к историческим источникам с дальнейшим обсуждением. | Аудитория | |
| 2. | | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | 6 часов, в т.ч.: | История понятий | | нет |
| 2.1. | | 2-й день смены | | Лекция | 3 | Поиск ответов на вопросы в формате беседы- | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|----------------|-------|--------------------------|----------------------|--------------|--|------------------|----------------|
| | | | | | | диалога. Как историки изучают историю одного слова? Что может сказать одно понятие об истории какого-либо процесса, истории социальной группы и даже государства. Определение характерных черт исторического понятия и понятийных категорий из смежных дисциплин. Почему некоторые исторические понятия не могут быть изучены? Сочетание понятия и идеи. История понятий как междисциплинарное пространство. Семасиологический подход. | | |
| 2.2. | 2-й день смены | | | Практическое занятие | 3 | Работа в группах. Изучение истории понятия «история» по дидактическим материалам. Составление кластера исторических понятий, которые может изучить историк. Развитие индуктивного метода мышления. Развитие | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--|-------|--------------------------|-------------------------------|-------------------------|--|------------------|----------------|
| | | | | | | индуктивного метода мышления. | | |
| 3. | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 часов, в т.ч.: | История кино | | нет |
| 3.1. | 3-й день смены | | | Лекция, беседа | 3 | История кино: зарисовки о культовых картинах. История киноиндустрии в XX веке. Историческое кино. Работы С. Эзенштейна, А. Тарковского. Современное историческое кино и научные исследования. Обсуждение российских исторических фильмов XXI века. Документальное историческое кино и сериалы. Разбор успешных проектов. | Аудитория | |
| 3.2. | 3-й день смены | | | Практическое занятие, тренинг | 3 | Работа в группах. Просмотр эпизодов кино советского периода разных десятилетий: «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен», «Каникулы Петрова и Васечкина, обыкновенные и невероятные», «Гостя из будущего». Определение характерных особенностей исторического периода, в | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|--|-------|--------------------------|----------------------|----------------|--|------------------|----------------|
| | | | | | | который были сняты картины. Обмен мнениями. | | |
| 4. | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 часов | Историческая география | | нет |
| 4.1. | 4-й день смены | | | Лекция | 2 | Историческая география как историческая дисциплина. Предмет, объект. Дискуссия: о чем говорят карты? | Аудитория | |
| 4.2. | 4-й день смены | | | Практическое занятие | 1 | Историческая география в современных картографических проектах: работа с приложениями 2ГИС, IZI-travel. Сбор информации о туристических местах городов России посредством данных приложений. Практическое использование приложений в путешествиях. | Аудитория | |
| 4.3. | 4-й день смены | | | Лекция | 1 | Туризм и история: эффективная коллаборация. Разработка и создание туристических маршрутов. Анализ успешных практик, план работы | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|----------|---|----------------|--------------------------|----------------------|------------------------|--|------------------|----------------|
| 4.4. | | 4-й день смены | | Практическое занятие | 2 | Работа в группах. Разработка туристического маршрута по Пермскому краю с нанесением точек на карту: история семьи Строгановых, Романовы на Пермской земле, Пермская земля – кузница творческих кадров. | Аудитория | |
| 5 | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 часов, в т.ч: | История на практике: основы музейного дела. | | |
| 5.1 | | 5-й день смены | | Лекция | 1 | Музееведение: отдельная научная дисциплина или направление в истории? | Аудитория | |
| 5.2 | | 5-й день смены | | Лекция | 1 | Музей как институт культуры. Роль и функции музея в современном мире. | Аудитория | |
| 5.3. | | 5-й день смены | | Практическое занятие | 1 | Составление таблицы, освещающей вопросы: Музей как институт: для чего мы ходим в музей в XXI веке? О чем и как должно говорить экспозиционное пространство? | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|---|--------------------------|----------------------|--------------|--|------------------|----------------|
| 5.4 | | 5-й день смены | | Практическое занятие | 3 | Музееведение 2.0: игра-дебаты. Обсуждение новых музейных форм в XXI веке в эпоху интернета. Работа в группах: Разработка концепции музея по выбранным темам. | Аудитория | |
| 6 | | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | 4 часа | Эго-документы как исторические источники: теория и практика | | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|----------------|--------------------------|----------------------|--------------|--|------------------|----------------|
| 6.1 | | 6-й день смены | | Лекция | 1 | Жанр дневника. Разбор особенностей источников личного происхождения, получение первичных навыков работы с данным типом источников. | Аудитория | |
| 6.2 | | 6-й день | | Практическое занятие | 1 | Дискуссия на тему «Можно ли построить историческое исследование только на дневниках?» | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|----------|--------------------------|-------------------------------|--------------|---|------------------|----------------|
| 6.3 | | 6-й день | | Практическое занятие | 2 | Лаборатория «Прожито»: Чтение дневников (из базы «Прожито») за определенный исторический период (по выбору учащихся). Постановка исследовательских вопросов и задач. Разработка плана исследования. | Аудитория | |
| | | | | Самостоятельная работа | 2 | Работа с дневником. Расшифровка дневника, проведение комплексного анализа. Участие в исследовательской Лаборатории. | | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---|-------|--------------------------|----------------------|-----------------------|---|------------------|----------------|
| 7 | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 часов в т.ч: | Визуальные источники в исторических исследованиях. | | |
| 7.1 | 7-й день смены | | | Лекция | 1 | Визуальные источники в исторических исследованиях. | Аудитория | |
| 7.2 | 7-й день смены | | | Лекция-беседа | 2 | Полотна великих художников и что они нам, историкам, могут рассказать? | | |
| 7.3 | 7-й день смены | | | Лекция | 1 | Фотография как феномен XX века. | | |
| 7.4 | 7-й день смены | | | Практическое занятие | 2 | Российская империя в цвете: наследники Прокудина-Горского. Сопоставление фотографий С. М. Прокудина-Горского с современными изображениями местности. | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---|-------|--------------------------|----------------------|------------------------|--|------------------|----------------|
| 8. | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 часов в т.ч.: | Исторические подходы к изучению города. | | |
| 8.1 | 8-й день смены | | | Лекция | 1 | Введение в историческую урбанистику. Город не только как пространство для жизни. | Аудитория | |
| 8.2 | 8-й день смены | | | Лекция | 1 | История русских городов. часть 1. Древняя Русь | | |
| 8.3 | 8-й день смены | | | Лекция | 1 | История русских городов. часть 2. Средневековый русский город | | |
| 8.4 | 8-й день смены | | | Лекция | 1 | История русских городов. Часть 3. Имперский город. Железные дороги. Заводы. | | |
| 8.5 | 8-й день смены | | | Практическое занятие | 2 | История русских городов. Часть 4. Самостоятельная работа с открытыми источниками. Групповое создание презентации на тему: «Облик советского города». | | |
| 9. | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 часов в т.ч.: | Публичная история: прошлое в популярной культуре | | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|---|--------------------------|------------------------------------|------------------------|--|------------------|----------------|
| 9.1 | | 9-й день смены | | Лекция | 1 | Публичная история: что это? Разбор успешных проектов в области публичной истории (проекты Постнауки, Arzamas, Родина слонов). | Аудитория | |
| 9.2 | | 9-й день смены | | Практическое занятие | 3 | Проектная деятельность: создание продукта в области публичной истории. Групповая работа по темам на выбор участников: запись подкаста, съёмка видео, разработка инфографики, написание публичного текста. Ярмарка проектов: Презентация итогов групповой работы. Разбор и анализ подготовленной участниками работ. | Аудитория | |
| 9.3 | | 9-й день смены | | Практическое занятие, занятие-игра | 2 | Настольные исторические игры как пример публичной истории. Командные игры «Таймлайн», «Сундучок знаний». | Аудитория | |
| 10. | | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | 2 часа, в т.ч.: | История семьи. Генеалогия. | | нет |
| 10.1 | | 10-й день смены | | Лекция, беседа | 2 | Как и зачем изучать историю | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---|-------|--------------------------|----------------------|------------------------|---|------------------|----------------|
| | | | | | | своей семьи? Практические инструменты для составления генеалогического древа. Разбор семейного архива. | | |
| 11 | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 4 часа, в т.ч.: | Фальсификация истории. | Аудитория | |
| 11.1 | 10-й й день смены | | | Лекция | 2 | Фальсификация истории Великой Отечественной войны. Как с этим бороться? | | |
| 11.2 | 10-й день смены | | | Практическое занятие | 2 | Игра: «Предотвращение ошибок в истории». | | |
| 12 | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | 6 | Олимпиадная история: для чего изучать историю за пределами школьных учебников? | | |
| | 11-й день смены | | | Лекция-беседа | 2 | Вселенная олимпиад: как поступить в лучший ВУЗ страны без ЕГЭ? (обсуждение перспектив олимпиадного движения, как стать участником, как преодолеть страхи, как подготовиться и | | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|---|-----------------|--------------------------|------------------------|--------------|--|------------------|----------------|
| | | | | | | стать призером). | | |
| | | 11-й день | | Практическое занятие | 4 | Разбор олимпиадных заданий по истории | | |
| | | | | Самостоятельная работа | 2 | Составление олимпиадных заданий (отработка полученных знаний технологии составления олимпиадных задач) | | |
| 13. | Конкретная дата и время указываются преподавателем в журнале | | | | | Итоговый контроль освоения программы | | |
| 13.1 | | 12-й день смены | | Практическое занятие | 2 | Групповая работа. Составление mindmap (интеллектуальной карты) по теме: «История как научная дисциплина». Групповая работа. Игра: «Brainstorm: куда движется история? Возможные новые направления внутри исторической науки». | Аудитория | |

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения занятия | Форма занятия | Кол-во часов | Тема занятия | Место проведения | Форма контроля |
|-------|-------|-------|--------------------------|--|--------------|--|------------------|----------------|
| 13.2 | | | 12-й день смены | Письменная итоговая контрольная работа | 2 | Написание исторического эссе на тему: «История как наука: сегодня и завтра». Разбор нескольких текстов участников. | Аудитория | |

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ (ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ)

5.1. Материально-технические условия реализации программы

| Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий | Вид занятий | Оборудование, программное обеспечение |
|---|---|---|
| Аудитория | Лекция, практическое занятие, дискуссия, беседа, занятие-игра, тренинг, контроль знаний | Компьютер с доступом в Интернет-1, мультимедийный проектор-1, экран-1, доска- 1, бумага- 1 пачка, распечатки текстов исторических источников |
| Аудитория | Совместные дела, коллективные творческие дела, сюжетно ролевые, игры | Компьютер- 1, мультимедийный проектор- 1, экран- 1, доска- 1, принтер- 1. Канцелярские принадлежности. Цветная бумага- 1 пачка, Ватман- 10 шт. Картон- 1 упаковка, цветные распечатки на картонной бумаге для настольных игр, распечатки исторических карт. |

Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

5.2. Учебно-методическое обеспечение программы

Образовательная программа содержит теоретическую и практическую подготовку, большее количество времени уделяется выработке практических навыков.

Кроме традиционных методов используются эвристический метод; исследовательский метод, самостоятельная работа; диалог и дискуссия; приемы дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей.

Для реализации настоящей программы используются основные методы работы – развивающего обучения (проблемный, поисковый, творческий), дифференцированного обучения (уровневые, индивидуальные задания, вариативность основного модуля программы), игровые. При этом используются разнообразные формы проведения занятий: Лекция, беседа, конференция, индивидуальный практикум, коллективный практикум.

Занятия проводит педагог, имеющий высшее филологическое образование.

Программа составлена с учетом санитарно-гигиенических требований к порядку проведения занятий и адаптирована к возрастным особенностям обучающихся.

5.3. Учебно-методическое обеспечение программы

Литература:

1. *Брейтман А. С.* Киноискусство России: опыт позитивной антропологии : монография /. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 185 с.
2. *Данилевский И. Н.* Древняя Русь глазами современников и потомков (IX-XII вв.); Курс лекций: Учебное пособие для студентов вузов. — М.: Аспект Пресс, 1998.— 399 с.
3. *Иванов Ю. А.* Историческая география россии 2-е изд., пер. и доп. Учебное пособие для вузов - М.: Издательство Юрайт - 2019 - 93с.
4. *Извеков. И. Н.* История семьи в истории Отечества: генеалогия в учебном процессе высшей школы: учеб. Пособие.— М. : ИНФРА-М, 2019. — 169 с.
5. *Кром М. М.* Историческая антропология. Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2010. — 207 с.
6. Город как социокультурное явление исторического процесса / Отв. ред. Э.В. Сайко. М.: Наука, 1995. 351 с.